

ستره الحقيقية ههنا هو اثر الثابت الواجب بذاته الذر لا يمكن تغييره باعتباره راءا ولما كان كمال
 قدس الوجود من اصحاب القلوب طابا مقام الولدية الذر هو مقام الفناء في الذات الالهية
 اقتصر على السؤال عن حقيقة فاعاب ابي المؤمنين عليه السلام بما يدل على ان مقام عال بعيد عن مقام
 صاحب القلب لا يرتقي اليه الا صاحب الاستعداد الكافي منهم نفاه نور التوفيق والهداية
 وابقى سابقه الحب والوفاء به بطريق تحقيق بهم وسير يتيق بها لهم ورياضة خاصة فليسته نفسيته
 وهو قوله مالك والحقيقة يعني اين انت مع ذلك المقام حال كونك في مقام القلب واقفا
 مع وجهك وهذا التوفيق منه عليه السلام يحرق له في السير فقي اولست صاحب كمال
 اكن مستعدا لذلك المقام مع الله عز وجل ترك والتمس هو المعنى الذر لا يمكن ظهوره على امر
 النفسانية حتر القوة الفكرية فيطلع عليها في ترة عن مقام النفس وقد يقار على القلب
 الواصل الى مقام الروح عند ترة الروح الى مقام الوحدة لشدة لطافة ونورية وغاية
 تجرده وبعده عن مقام النفس والقوى والاطماع في ذلك المعنى الذي في تلك الجهة ونفسيته
 الذي وجهه الذر على الروح الذي وجهه الذر على النفس ولهذا يطلق عليه التسمية بـ الروح
 ههنا هو المعنى الاول فاخر عن ترواده لذلك بترقية عن مقام النفس بـ الالهية
 وقوله عليه السلام في جوابه بما ذكره يشرح عليك ما يطفح من نصرة لى له ما نه يستعد لذلك المقام
 لكنه غير اعداد اليه لانه رشح النور في صاحب الكمال يكون على التو القابل وهذا الكلام
 يدل على انه عليه السلام في مقام التمجيد والاستقامة والتمكين وان كماله في مقام القلب
 قابل متروقا لم يصل بعد الى مقام الفناء حتر يدرك الحقيقة ولو لم يكن له عليه السلام مقام
 الاستقامة والتمكين في الولدية وهو مقام البقاء بعد الفناء في عين الجمع بل كان مستوقفا
 في الذات الالهية لم يكن له وجه حتر يطفح منه شر ولذلك لو كان كماله في مقام الولدية
 مستوقفا في عين الجمع لم يشرح عليه شر وكان عليه السلام في مقام فناء الفناء موجودا بالوجه المور
 الى فناء حتره بالنور الالهية وصفه النور لانه مطمئن في ذات الاله يطفح منه ذلك النور
 عند قيامه كحق العبودية ويشرح على المستعد السالك فانظركم بين سره الذر هو النور الالهية
 الذي في وهو النور الالهية واني سر كمال الذر هو نور كليات الصفات في مقام القلب

والنور المكنش في المطالفة لا يشاهد في كبره هو من ادراك السر انما وطواله لا في
حقايقها وقول كبره او مثلك كجيب سائله ان السائل حق اذ لو لم يشعر بالسؤال لوجب
لمبالغته ولم يطلبه ولو لم يستعد له دراك المطلوب لم يشعر به وكذا قيل الطلب
لو انما في دقاي بعض العرفاء ما لم يكن ليعطد عليه ويصدق قوله في ادعونه استجب لكم وقوله انكم
في كل ما سألتموه والهامد المكل المطلاع على مقتضيات الاستعداد لم يستعد له كجيب عليه التكميل
على حسب الاستعداد فلا كجيب السائل قطعا ولهذا اجابه ادله بقوله عليه السلام الحقيقة كنفسي الجملة
في غير شارة وهو الوجه بوجه رتبة السائل اذ ان السائل كان صاحب القلب وهو مقام
كجيبات الصفات والجلال هو اقرب بالوجه الباقية كجيب الصفات كما ان الجمال هو نور
الوجه في من الخجب والوجه هو الذات الموجودة مع جميع لوازمها والصفات هي انوار
انوار كجيبات الصفات من كجيب الوجه ونسبته الى الجلال وقوله في غير شارة ان بلدا شارة
ما ولو عقلية اذ روحية لانها شعور باثنية عبارة عن مقام انقضاء المكنش الحقيقة من طوع
الوجه الباقية كجيب الصفات عن النفسيات وجهه وما سواه فلا يقر ان شارة لا شارة كما قال
الله تعالى في علمها فان الآية وقى كل شئ ما لك الله وجهه وحقق ذلك قول النبي صلى الله
عليه وسلم سبعين الف حجاب في نور وطلعت لكشفها لا حرقته سميت وجهه ما اشهر اليه بوجهه في خلقه
فنداه عليه السلام في مقام انقضاء البروز في دراك كجيب الصفات الى عرضة كشف الذات ولم
يكشف بذلك لو فور استعداده وعلمه بان ذلك انكشف قد يكون مع كون وجهه في مقام التلويح
ولابدل على مقام الوحدة الالهية لان الذات الالهية لا يكون الصفات التلويحية
دائما فاستر اذ البيان في علمه هو الموهوم مع هي المعلوم فاشار عليه السلام بالاول الى ان
التلويح انما يكون بحسبان وجهه وجهه بالتمويه وليس وجهه الغير في الحقيقة انقضاء
استقر وسخ عليه باستيلاء قوة الوهم وسلطان الشيطان على القلب في انقضاء الله تعالى في
مخاضه ذلك الوجه الموهوم الذي ليس الانقضاء خياليا بل وجهه احقيقا كجيب الانقضاء
ولهذا في بعض العرفاء الباقية باق في الدزل والفاء فان لم ينزل وباشارة الى ان الاله
اللازم للذات الالهية منها انما يكون بسطة القوة العقلية واعتبار الوعد بكثرة الصفات

والنور المكنش في المطالفة لا يشاهد في كبره هو من ادراك السر انما وطوالها لا في
حقايقها وقول كبره او مثلك كجيب سائله عنده ان السائل حق اذ لو لم يشعر بالسؤال لوجب
لمبالغته ولم يطلبه ولو لم يستعد له دراك المطلوب لم يشعر به وكذا اقبل الطلب
لو انما في دقاي بعض العرفاء ما لم يكن ليعطد عليه ويصدق قوله في ادعونه استجب لكم وقوله انكم
في كل ما سألتموه والهامد المكل المطلاع على مقتضيات الاستعداد لم يستعد له كجيب عليه التكميل
على حسب الاستعداد فلا كجيب السائل قطعا ولهذا اجابه ادله بقوله عليه السلام الحقيقة كنفسي الخ
في غير شارة وهو الوجوب على حسب رتبة السائل اذ ان السائل كان صاحب القلب وهو مقام
كجيبات الصفات والجلال هو اقرب بالوجه الباقية كجيب الصفات كما ان الحال هو نور
الوجه في من الخجب والوجه هو الذات الموجودة مع جميع لوازمها والصفات هي انوار
انوار كجيبات الصفات من كجيب الوجه ونسبته الى الجلال وقوله في غير شارة ان بلدا شارة
ما ولو عقلية اذ روحية لانها شعور باثنية عبارة عن مقام انقضاء المكنش الحقيقة من طوع
الوجه الباقية ككشف كجيب الصفات عن النفسيات وجهه وما سواه فلا يقر ان شارة لا شارة كما قال
الله تعالى في علمها فان الآية وقى كل شئ ما لك الله وجهه وحده ذلك قول البرص ان الله
سبعين الف حجاب في نور وطلعت لكشفها لا حرقته سيات وجهه ما اشهر اليه بوجهه في خلقه
فنداه عليه السلام في مقام انقضاء البروز في دراك كجيب الصفات الى عرضة كشف الذات ولم
يكشف بذلك لو فور استعداده وعلمه بان ذلك لكشف قد يكون مع كون وجهه في مقام التلوين
ولابدل على مقام الوحدة الالهية انما وان الذات الالهية لا يكون الصفات التلوية
دائما فاستر اذ البيان في علمه هو الموهوم مع هو المعلوم فاشار عليه السلام بالبول الى ان
التلوين انما يكون بحسبان وجهه وجهه بالتمويه وليس وجهه الغير في الحقيقة انقضاء
استقر وسخ عليه باستيلاء قوة الوهم وسلطان الشيطان على القلب في اخفاء الله تعالى في
مخاضه ذلك الوجه الموهوم الذي ليس الانقضاء خيال لا وجهه احقيقا كجيب الانقضاء
ولهذا في بعض العرفاء الباقية باق في الدزل والفاء فان لم ينزل وباشارة الى ان الهمام
اللازم للالة الالهية منها انما يكون بسطة القوة العقلية واعتبار الوعد بكثرة الصفات

والاشياء عن وجه الحفرة الواحدة عرف الحق بالبرق العلم لم يخلص عن حجب الصفات الى عين الله
ولم يرتق عن الحفرة الواحدة الى عوامة الدخانية فلهذا سلك الحقيقة الدخانية عن عقله بنور الحق
وصح بالجنون الذي كان قال الدخانية المحقق محقق في هذا الصدد في هذا العشق الشق جنون الله في
معلومه عن غمام كثرة الصفات وصفها كدورنا الدخانية وارتفعت الكثرة العقلية
عنه بنور الحق الحقيقي والحب الذاتية حتى بلغ صاحب مقام الدخانية الذي رآه بقوله في الحال
الدخانية له نفس الصفات عنه وهذا علم عينا وعينه حقا وتوحيد شهودا وعيانا لا علم ولا بيان
ولما نفرد الله الوهم والعقل بطرد الكما عن طريق الحق عرف السائل ان ذلك لا يكون الا بظهور
سلطان العشق وذلك لا يكون احق راي ولا منوطا بعرض لك وارا دته فاستل ذلك عليه
فطلب زيادة الموضوع فقال عليه السلام هناك السرة القلبية السرة انك زعمت ان ذلك
سرة لك في وجوده فمادام ذلك ضعيفا كما بنا بقدر العقل ان السرة والقلب كنفية
فلست صاحب حقيقة بل على ما رفا غير حب واذا قور وغلب وظفر سلطانة على العقل
للمس في العقل بنور كما ينح نور النور الشمسي صرت كمنزلة اسير في قبضته كان حاله في
الجزئية والمغلوبة كمال المجهول ولما هناك سرة العقل والشرع بقوة الحب صرت ذات حقيقة في
الآن ان ذلك مقام الشكر والحمد حسب قال انك فقد بئر لوفيق كيني بما في
غيره وقد شرب احداهم في شراب الحب انصاف ما يشربه غيره ولم يكن بقوة استوراده كمال
حاله وسكر غيره باق منه كثير الحالك حال حوله عند قوله ارز انظر انك بالسنبة الى حال
عند قوله تعما زانغ البهر وعاطر ولا يلزم في غلبة السرة حصول الحقيقة كما قال احداهم في
كاش بود كاش في نقد الشراب ما رويت فاسترا دال بيان فعلم عليه السلام قوة استوراده فقال
عذب الدخانية لصفة التوحيد النهائية في غلبة السرة قوة عذب نور الذات في الحفرة الدخانية
التردد عذب لكثرة فيها اصلا لصفة التوحيد المشع بكثرة الاعتبارات في الحفرة الواحدة
التردد في الكساء والصفات وذلك النور الوحي الكاش فور الذر هو شر المجهول
فاحته فلهذا يفر مع هذا الجذب والترتب القناعة للغير عيني ولذا اثر لما كان كميدي رفا بان مقام
الوحدة والقناعة الذات وان كان مقام الوللية ليس كالاتا ما لانه صاحب له

معلوم

للمهداية والتكميل ما لم يرجع في الجمع ۲۱ التفصيل وفي الوحدة ۲۲ الكثرة ولم يصلح مقام
 بعد السكون ولم يصلح له مقام الاستعانة الماحورة بها التفسير صاعدا عليه بآله وسلم في قوله فاستقم كما أمرت
 استوف في فاستقراد البيان فقال عليه السلام نور يشرق فيصبح الدنل قبله مع هبة التوحيد
 انما انما اظهر النور الذي في صدره الذي سمي به نور الوجه المشرق في ازل الازال انما
 مقام صفات الحق وذاته التزمي ظاهر اعيان الموجهات وسما على السلام هبة كل التوحيد
 ارض صور سما والدة في مقام التوحيد نقب لتوهم الغيرة انارة ارشادة ارض صفاته تعالى
 واقفاله غير ظهور الذات في مقام الصفات وشهود الوحدة في صورة الكثرة وحضور الجمع
 في عين التفصيل ووجه التفصيل في عين الجمع وعند ذلك غلب حال كبد فكر وجذبه
 فاستقراد البيان اطفأ السراج فقد طلع الصبح ارض البيان العلم وانكر اليه الحق
 والطف نور الوعد الذي هو بالنسبة الى نور الحق كالسراج بالنسبة الى نور الشمس فقد طلع
 عليك تباشير نور الحق واوان الله التزمي بالنسبة اليه كنسبة نور الصبح الى نور الشمس وقت الا
 ستواء وعند التبلل في الكتاب الى السراج حينئذ تم الرسالة بحجة تذكرة **حكايت**
حكايت اوله انه كه عجزه بوجه كه ~~هو~~ زمره رايم وشهود رايم عا جزئه وضعف
 وبير بر او غائب آمده وپير داشت كه جهان برادر او ميديد وشدت عجز وپير بقوت او
 ميگشت وعدته بوجه ان پير سفا اختيار كرده و باضطرار بر جهان ديدار او گرفتار شده و
 او را اعتدلا مدت عنت از مراجعت ما يوس كرداننده و طول ايام مفارقت از هبه
 وصال او را منقطع ساخته روز در بيت الاحزان نشسته بود و با عجز و عجز فرزند
 چشم انظار كنده و برادر حق و دفع جوع لقمه از كرده باز كرده تا در دمان نهد كه
 سائع بر دري واقف كشت و زباني به سوال كند و غيب و فقر و عجز او سائل اجابت
 سوال خود كردانيد پير زن چون ذكر غيب شنيد از غيب پير انديشه كرد كه بنور نتر صدا
 لقمه از دمان باز گرفت و بر غيف نهاد و ديدست خود بدان سائل داد و ان روز ثمر
 جوع پير بر دلاجرم ان صبر و فقه فرج كشت و در مدت نزديك بمراجعت پير و در غيب
 او پير آمد و شاخ دولت و عروس مراد در بر آمد در انشا و كليات كه پير از نفع و غفر